



## Themenübersicht für den Screencast „Malen mal anders“ (Kinder von 3 bis 6 Jahre)

### Kurze Einleitung

- Henrike Engelhardt - Kukonti kunstspielraum
- Verweis auf die vorangegangenen Screencasts (Frühlingszeit, Sommer- & Herbst- / Winterzeit Teil 1, 2, 3)
- Verweis & Bezug auf den Screencast „Malen mal anders“ Kinder bis 3 Jahre
- Inspirationen, Ideen, Möglichkeiten – für Ihren pädagogischen Alltag

1

### Malen mal anders (Kinder von 3 – 6 Jahre)

ca. 00:16

#### Mehr als Schmierereien

- Einblicke in eine Künstler\*innenwerkstatt
- Ausprobieren an Farben & Malwerkzeugen - die Pinsel sind verschwunden
- Prozesse ausschöpfen – auf Ideen kommen

#### Wie kommen Künstler\*innen auf Ideen

- Kreativität & Fantasie der Kinder wird oftmals eingeschränkt
- Rahmenbedingungen rund ums Malen & Zeichnen
- Worum es – eigentlich - geht beim kreativen Gestalten

#### Der kreative Prozess

- Es sind oftmals die einfachen, banalen, grundlegenden Dinge
- Ideen kommen nicht einfach so
- Verschiedene Stufenmodelle – einzelne Phasen der Ideenfindung
- Ein Vier-Stufen-Model – mit Fokus auf die Suchphase
- Ideen & Lösungen kommen manchmal scheinbar überraschend
- „Es“ braucht seine Zeit
- Der pädagogische Alltag & die Phase des Suchens
- Am Anfang (des Prozesses) steht ein Problem
- Es geht um den Prozess – weniger um das Produkt

#### Ergebnisse & mehr der Künstler\*innenwerkstatt

- Sehr viel mehr als Schmierereien.
- Wir sollten unsere Sinne lebendig und aktiv halten, um die Welt „Sinn-voll“ zu erleben
- Es bedarf unserer eigenen Kreativität, Vorstellungskraft, Ideenreichtum und einer gewissen Unkonventionalität - Problemlösungskompetenz ist gefragt

*Um kreativ zu leben*

**müssen wir unsere Furcht vor Irrtümern verlieren.**

Joseph Chilton Pearce

