



„Der schönste Preis“

**40 Jahre Stadtschreiber
in Bergen-Enkheim**

Bücher, Bilder und Dokumente
aus dem Stadtschreiberarchiv
30.01.2014 bis 15.03.2014



Kulturgesellschaft Bergen-Enkheim



Stadtschreiber

• Wolfgang Koeppen 1974/75 •

• Karl Krolow 1975/76 •

• Peter Rühmkorf 1976/77 •

• Peter Härtling 1977/78 •

• Nicolas Born 1978/79 •

• Helga M. Novak 1979/80 •

• Dieter Kühn 1980/81 •

• Peter Bichsel 1981/82 •

• Jurek Becker 1982/83 •

• Günter Kunert 1983/84 •

• Friederike Korb 1984/85 •

• Ludwig Fels 1985/86 •

• Gerhard Kopf 1986/87 •

• Ulla Hahn 1987/88 •

• Eva Demski 1988/89 •

• Katja Lange Müller 1989/90 •

• Heinz Czschowjfi 1990/1991 •

• Robert Gernhardt 1991/92 •

• Ralf Rothmann 1992/93 •

• Paul Nizon 1993/94 •

• Josef Winkler 1994/95 •

• Herta Müller 1995/96 •

• Wilhelm Genazino 1996/97 •

• Jörg Steiner 1997/98 •

• Arnold Stadler 1998/99 •

• Wulf Kirsten 1999/2000 •

• Peter Kurzeck 2000/2001 •

• Wolfgang Hilbig 2001/02 •

• Uwe Zimm 2002/03 •

• Emine Sevgi Özdamar 2003/2004 •

• Peter Weber 2004/2005 •

• Katharina Hacker 2005/06 •

• Ingomar v. Kieseritzky 2006/07 •

• Reinhard Jirgl 2007/08 •

• Friedrich Christian Delius 2008/09 •

• Ulrich Peltzer 2009/10 •

• Thomas Rosenlöcher 2010/11 •

• Thomas Lehr 2011/12 •

• Mareel Beyher 2012/13 •



Wolfgang Koeppen 1974/75



$fcb?$

\int_{cb}^y

(den en nicht gibt)



Karl Krolow 1975/76



Ohne Beweis
versucht die Zeit.

Ken Kurl



Peter Rühmkorf 1976/77



Ver sich nicht
pünktigt,
aus dem wird nichts!

Im Rügen Kay.



Peter Härtling 1977/78



lesend träumen, lesend lieben,
lesend reisen, lesend hoffen,
lesend trauern, lesend sich
und die Welt erkunden -

Peter Härtel
für die Stadtbilderei Tranéput



Nicolas Born 1978/79



WO MIR DER


KOPF STEHT

GEDICHTE VON

NICOLAS

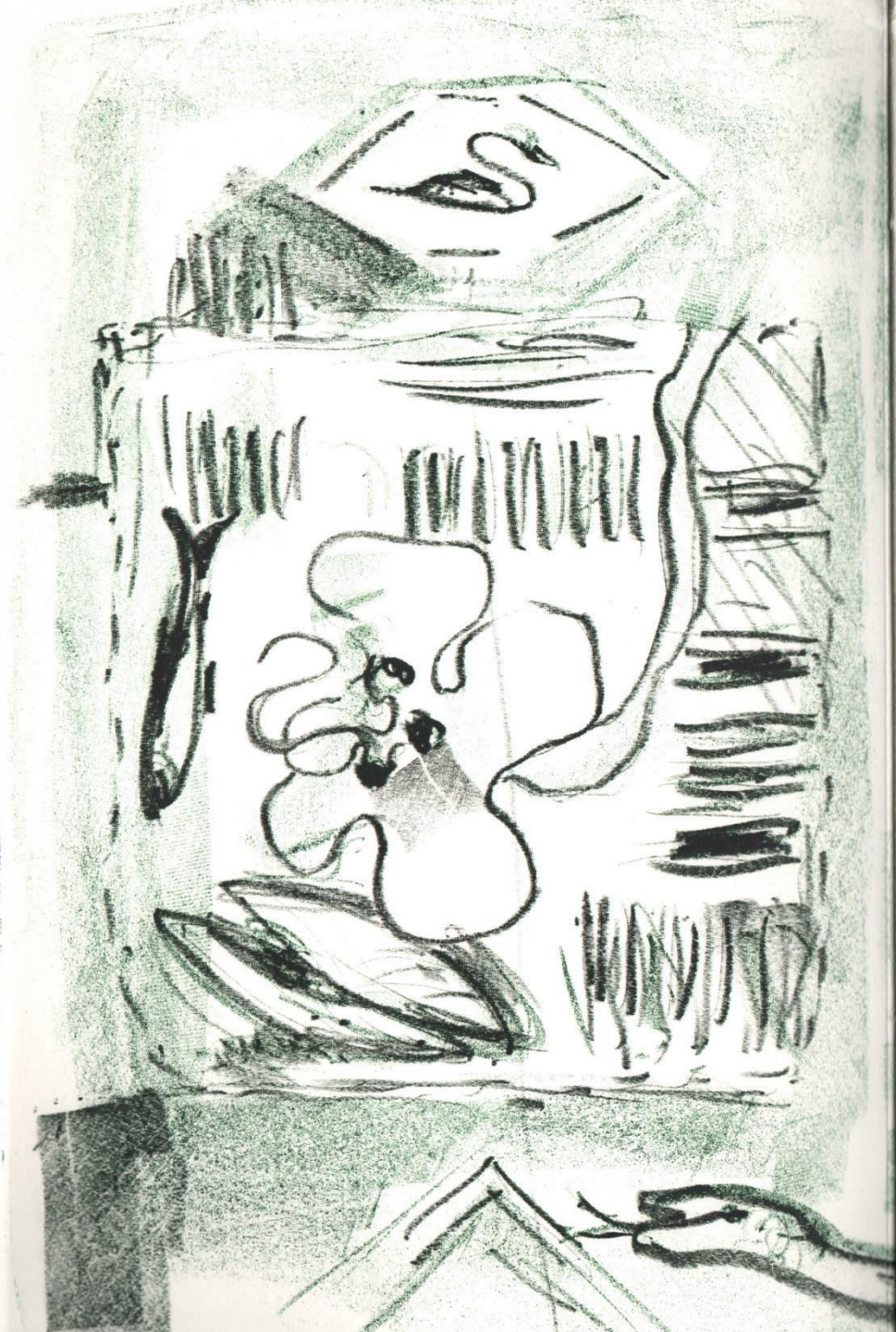
BORN

K-W



Helga M. Novak 1979/80





Helga M. Novak

Helga M. Novak

Aus Wut. Gedichte

Mit Lithographien von Dieter Goltzsche

Edition **MP** Mariannenpresse

A photograph of a white, two-story house with a dark tiled roof. The house has several windows, some with dark frames. A blue address plaque is mounted on the wall in the foreground. The background shows a street and other buildings, including a brick building on the right. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

Dieter Kühn 1980/81





Dieter Kühn
Mit dem Zauberpferd
nach London

Kinderroman

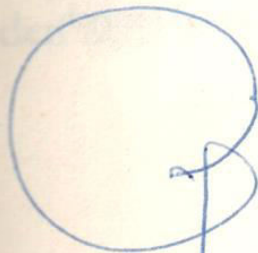
Büchergilde Gutenberg



Peter Bichsel 1981/82

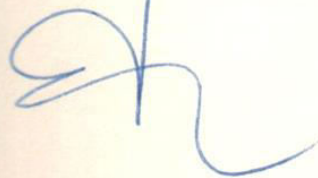


Peter Bichsel
Eigentlich möchte Frau Blum
den Milchmann kennenlernen



Burggen-
Enzheim

Sept. 81



Peter Bichsel

WW



Jurek Becker 1982/83



klarlich gesagt, hatte ich nicht viel von der
Idee eines Literaturtelefons. Bücher scheinen
mir nicht geeignet, sie köpfechenweise auf
Anrufbeantworter zu sprechen.

Mit freundlichen Grüßen

Andreas



Günter Kunert 1983/84



Mimus

Gangsam
verhüten wir das Bewußtsein
von unseren Verlusten
und so leiden wir
an Knappheit seines Mangel.

Finis Kunst



Friederike Roth 1984/85



Friederike Roth



Schieres Glück
Gedichte
Luchterhand



Ludwig Fels 1985/86



Ludwig Fels · Der Himmel war
eine große Gegenwart

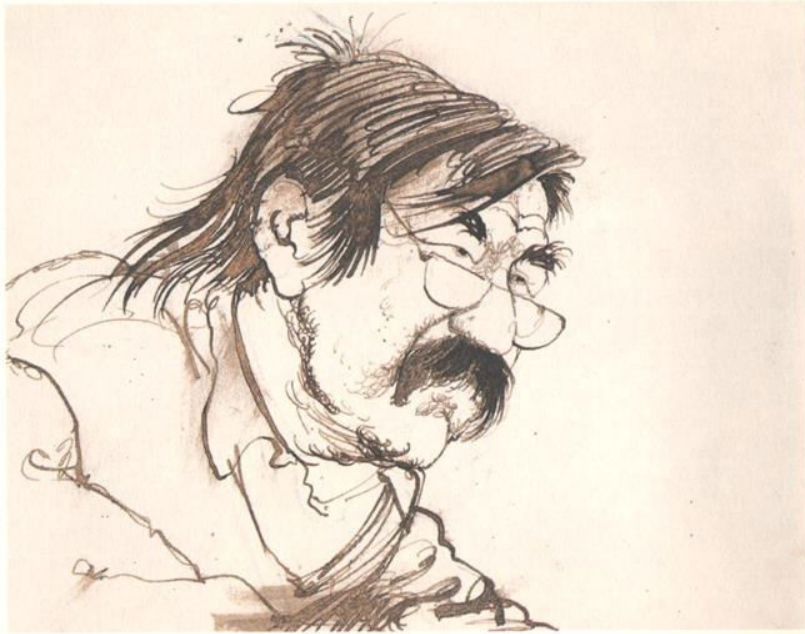
Für Annamaria -
in Liebe, Hochachtung und Sehnsucht
auf ein immer immer Wiedersehen!

Von Herzen Dein Ludwig
Frankfurt, 6. Okt. 1990



●Gerhard Köpf 1986/87●





GÜNTER GRASS ZUM SECHZIGSTEN GEBURTSTAG

GERHARD KÖPF

HUND UND KATZ
UND MAUS,
SCHNECKE, BUTT
UND RATTE

MIT DREI SEPIAZEICHNUNGEN

UND EINER NOTIZ VON MICHAEL MATHIAS PRECHTL

BÜCHERGILDE GUTENBERG



Ulla Hahn 1987/88



Fest

Abend i März. Glückselige Musik
von Pausen set allen Meistern.
Es rief an. Ich hätte ihnen fast
die verbotenen Drei Wörter gesagt.

alla bah



Eva Demski 1988/89



2-Hörbuchbestenliste

Jan

Kultur

JOSEF BRUNNEN
Lieder

Öffentlichkeitsarbeit

be

Sylvia Plath
Das Bett-Buch

Ins Deutsche gebracht
von Eva Demski



Mit Bildern
von Rotraut Susanne Berner

R. Susanne Berner

Eva Demski

Frankfurter Verlagsanstalt



Katja Lange-Müller 1989/90



Katja Lange-Müller

Wehleid – wie im Leben

Erzählungen

Auch diese Exemplare, liebe
Anna, ~~ist~~ nicht mehr für dich.
Auch aus dem habe ich immer
vorgelesen. Nun solls Dein
sein.
Ich drücke Dich an meine Brust.

Katja Lange-Müller

Bergen-Eukheim, 31. 8. 1990

S. Fischer