



Telefon
+49 (0)69 212-45664
E-Mail sabine.imhof.VHS@stadt-frankfurt.de

Büro-/Lieferadresse
Michael-Stumpf-Straße 2 65929 Frankfurt am Main
Kinoadresse
Emmerich-Josef-Straße 46a 65929 Frankfurt am Main

www.filmforum-hoehst.de

14.02.2025

Sehr geehrte Vertreter*innen der Presse,

Pressemitteilung: **März** im Filmforum Höchst

3. IRANISCHESFILMFESTIVAL

Start der Reihe **HÖCHST SHORT** – mit regelmäßigen Kurzfilmprogrammen

Das Filmforum beherbergt im März nun schon zum dritten Mal das **IRANISCHE FILMFESTIVAL** mit neuen Produktionen und Gästen. Weiterhin bemüht sich das Kino stark um die Wahrnehmung des kurzen Films und startet nun – neben den Kurzfilmen als Vorfilm im wöchentlichen Programm – eine neue Reihe – **HÖCHST SHORT** – mit abendfüllenden Kurzfilmrollen. Im März gibt es gleich zwei solcher Vorstellungen, einmal mit Kurzfilmen aus dem Rhein-Main-Gebiet und zum anderen eine Kurzfilmrolle der oscar-nominierten Kurzspielfilme. Mit einer weiteren Vorstellung von **NO OTHER LAND** in Kooperation mit *Über den Tellerrand Frankfurt* und mit dem Film **DIE MACHT DES VISUMS** der Kampagne „VisaWie – Gegen diskriminierende Visaverfahren“ präsentiert vom *Verein binationaler Familien und Partnerschaften* wird es politisch. In den gewohnten Wochenthemen finden sich aktuelle Filme wie **REAL PAIN**, **WUNDERSCHÖNER**, **DER BRUTALIST** oder **SEPTEMBER 5** und der Dokumentarfilm des Monats ergründet das Licht – **TRACING THE LIGHT**.

3. IRANISCHES FILMFESTIVAL

Zum dritten Mal findet im Zeitraum vom 13. bis 19. März 2025 das Iranische Filmfestival im Filmforum Höchst statt.

Das Festivalprogramm spiegelt die gesellschaftliche Situation wider, beleuchtet die Unterdrückung und Verzweiflung unter dem islamistischen Regime und zeigt gleichzeitig die beeindruckende Stärke und Widerstandskraft der iranischen Bevölkerung.

Die eingeladenen Regisseurinnen und Regisseure werden vor Ort anwesend sein oder digital zugeschaltet, um den direkten Austausch mit dem Publikum zu ermöglichen. Insgesamt umfasst das Festival 13 Spiel- und Kurzfilme, darunter sieben Werke unter der Regie von Frauen. Im Programm sind zudem zwei sogenannte Undergroundfilme, die im Iran weder Dreh- noch Veröffentlichungsrechte erhalten haben.

Weitere Informationen unter <https://www.iranian-filmfestival-frankfurt.com/>

Start der Reihe HÖCHST SHORT – mit regelmäßigen Kurzfilmprogrammen:

Der Kurzfilm soll in diesem Jahr im Filmforum besonders gewürdigt werden. So startet eine neue Reihe – höchst short – mit Kurzfilmrollen in Spielfilmlänge. Die Premiere machen Kurzfilme aus dem Rhein-Main-Gebiet, die von Sandra Blass aus dem Referat Film und Medien, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, vorgestellt werden.

Sa 01.03. um 20:30

Neue Reihe **höchst short** präsentiert Kurzfilme:

Kurzfilmrolle Rhein-Main

Film & Dialog mit den Regisseur*innen moderiert von Sandra Blass

INNdependence (Michael Schwarz)

Das ziehe ich an, wenn ich tot bin (Marvin Menné)

Künstscheissé (Mark Menzel)

Nemesis (Philipp Mehler & Dominik Hilfenhaus)

Wüstentier (Lina Walde)

Und schon folgt der zweite Event der neuen Reihe HÖCHST SHORT zur Unterstützung des kurzen Films mit der Rolle der oscarnominierten Spielkurzfilme in Kooperation mit dem Kurzfilmverleih *interfilm*.

So 23.03. um 20:30

höchst short präsentiert

Oscar® Shorts 2025 - Live Action Short Film

5 Filme in 100 Min. | OmU

Politische Veranstaltungen:

Der inzwischen sogar oscarnominierte Film NO OTHER LAND wird diesmal von der Initiative *Über den Tellerrand Frankfurt* präsentiert.

Do 27.02. um 20:30

In Kooperation mit *Über den Tellerrand Frankfurt*

No Other Land

Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor | PS/NO 2024 | FSK 16 | 96 min | OmU

Fr 21.03. um 18:00 mit Film & Dialog

Verband der binationalen Familien und Partnerschaften präsentiert

Die Macht des Visums

Moritz Steegmaier | von der Kampagne „VisaWie – Gegen diskriminierende Visaverfahren“ initiiert

Weitere Informationen zum Projekt unter <https://visawie.org/de/aktionen/die-macht-des-visums-ein-dokumentarfilm-zur-visavergabepaxis/>

Unsere weiteren Wochenthemen:

27.02. – 05.03. HERKUNFT & IDENTITÄT

Während in Jesse Eisenbergs *A REAL PAIN* zwei Cousins auf der Reise durch Polen ihre polnisch-jüdische Familiengeschichte ergründen und es dabei auch mal heiter werden kann, beschäftigt sich Matthew Rankin in seinem surrealen Werk *UNIVERSAL LANGUAGE* mit einem mysteriösen Ort irgendwo zwischen Winnipeg und Teheran und den dort sinnsuchenden Individuen.

06.03. – 12.03. VON DEN GESCHLECHTERN

Genau, der Frauentag ist am 8. März. Natürlich sollte es sich in dieser Woche um Themen der Weiblichkeit drehen. *WUNDERSCHÖNER* von Karoline Herfurth ist so ein Film, der sich explizit den Belangen der Frauen widmet – nun schon im zweiten Aufschlag. Und in *BABYGIRL* mit Nicole Kidman nimmt sich eine Frau, was sie will. Passend zum Anlass präsentieren die *IGBCE Frauen* schließlich *CALL JANE* am 11.03..

20.03. – 26.03. ARCHITEKTONISCHES

Vielleicht geht es nicht vorrangig um Architektur in *THE BRUATLIST* – dem dreieinhalbstündigen Einwanderer-Epos von Brady Corbet. Umso mehr geht es um das Raum schaffen und das sich Raum nehmen in *E.1027 – EILEEN GRAY UND DAS HAUS AM MEER*.

27.03. – 02.04. MOTIVATION GLAUBEN

Die Beweggründe, der Motor der Handlung kann auch mal der Glaube an etwas, die Religion sein. Offensichtlich ist das in *GOTTESKINDER* und *RABIA*, über Ecken gedacht findet sich der Motor auch in *SEPTEMBER 5* über das Attentat auf das israelische Team 1972 bei Olympia in München.

Der Überblick

	<i>HERKUNFT & IDENTITÄT</i>	
Do 27.02.	<i>Dokumentarfilm des Monats</i> 18:30 Tracing Light / Die Magie des Lichts 99 Min. OmU	DODO
	In Kooperation mit <i>Über den Tellerrand Frankfurt</i> 20:30 No Other Land 96 Min. OmU	KOOP
Fr 28.02.	14:30 Fuchs und Hase retten den Wald 71 Min.	Kids
	18:30 Universal Language 89 Min. OmU	
	20:30 A Real Pain 90 Min. OmU	
Sa 01.03.	18:30 A Real Pain 90 Min. OmU	
	20:30 Neue Reihe höchst short präsentiert Kurzfilmrolle Rhein-Main 70 Min.	Film & Dialog höchst short
So 02.03.	15:00 Fuchs und Hase retten den Wald 71 Min	Kids
	18:30 A Real Pain 90 Min. OmU	
	20:30 Universal Language 89 Min. OmU	
Mo 03.03.	18:30 Universal Language 89 Min. OmU	
	20:30 A Real Pain 90 Min. OmU	
Di 04.03.	18:30 A Real Pain 90 Min. dt.	
	20:30 Universal Language 89 Min. OmU	

Mi 05.03.	18:30 Universal Language 89 Min. OmU	
	20:30 A Real Pain 90 Min. OmU	
	<i>VON DEN GESCHLECHTERN</i>	
Do 06.03.	18:15 Wunderschöner 132 Min.	
	<i>Dokumentarfilm des Monats</i>	DODO
	20:30 Tracing Light / Die Magie des Lichts 99 Min. OmU	
Fr 07.03.	14:30 Lustiges Pettersson und Findus Mitmachkino 59 Min.	Kids
	18:30 Babygirl 114 Min. OmU	
	20:30 Wunderschöner 132 Min.	
Sa 08.03.	18:15 Wunderschöner 132 Min.	
	20:30 Babygirl 114 Min. OmU	
So 09.03.	15:00 Lustiges Pettersson und Findus Mitmachkino 59 Min.	Kids
	18:15 Wunderschöner 132 Min.	
	20:30 Babygirl 114 Min. OmU	
Mo 10.03.	18:30 Babygirl 114 Min. OmU	
	20:30 Wunderschöner 132 Min.	
Di 11.03.	ab 17:45 Sektempfang der <i>IGBCE Frauen</i>	KOOP
	18:15 Call Jane 121 Min. dt.	
	20:30 Wunderschöner 132 Min. mit dt. SDH UT	
Mi 12.03.	18:30 Babygirl 114 Min. OmU	
	20:30 Wunderschöner 132 Min.	
	<i>3. IRANISCHES FILMFESTIVAL</i>	
Do 13.03.	18:30 The Second Breath 53 Min OmeU	Film & Dialog Onlinegespräch
	20:30 Me, Maryam, the Children and 26 Others 101 Min OmeU.	Film & Dialog vor Ort
Fr 14.03.	14:30 Woodwalkers 103 Min.	Kids
	18:30 6 Kurzfilme 95 Min. OmeU	Film & Dialog vor Ort
	20:30 Cold Sigh 87 Min. OmeU	Film & Dialog Onlinegespräch
Sa 15.03.	18:30 Alone 61 Min. OmeU + Ashu 30 Min. OmeU	Film & Dialog vor Ort
	20:30 The Witness 100 Min. OmeU	Film & Dialog vor Ort
So 16.03.	15:00 Woodwalkers 103 Min.	Kids
	18:00! Endless Border 111 Min. OmeU	Film & Dialog Onlinegespräch
	20:30 Critical Zone 100 Min. OmeU	Film & Dialog Onlinegespräch
Mo 17.03.	18:30 Me, Maryam, the Children and 26 Others 101 Min OmeU.	

	20:30 Alone 61 Min. OmeU + Ashu 30 Min. OmeU	
Di 18.03.	18:30 Cold Sigh 87 Min. OmeU	
	20:30 Endless Border 111 Min. OmeU	
Mi 19.03.	18:30 The Witness 100 Min. OmeU	
	20:30 The Second Breath 53 Min OmeU + Darolsalam 32 Min OmeU	
	<i>ARCHITEKTONISCHES</i>	
	<i>Dokumentarfilm des Monats</i>	DODO
Do 20.03.	18:30 Tracing Light / Die Magie des Lichts 99 Min. OmU	
	20:30 E.1027 - Eileen Gray und das Haus am Meer 89 Min. OmU	
Fr 21.03.	14:30 Bernhard Bär: Mission Mars 96 Min.	Kids
	<i>Kooperation Verband binationaler Familien und Partnerschaften</i>	Film & Dialog KOOP
	18:00 Die Macht des Visums 50 Min.	
	20:30 The Brutalist 215 Min. OmU	
Sa 22.03.	18:30 E.1027 - Eileen Gray und das Haus am Meer 89 Min. OmU	
	20:30 The Brutalist 215 Min. OmU	
So 23.03.	15:00 Bernhard Bär: Mission Mars 96 Min.	Kids
	18:30 E.1027 - Eileen Gray und das Haus am Meer 89 Min. OmU	
	20:30 Oscar® Shorts 2025 - Live Action Short Film 100 Min. OmU	höchst short
Mo 24.03.	19:00 The Brutalist 215 Min. OmU	
Di 25.03.	19:00 Der Brutalist 215 Min. dt.	
Mi 26.03.	19:00 The Brutalist 215 Min. OmU	
	<i>MOTIVATION GLAUBEN</i>	
Do 27.03.	18:30 September 5 91 Min. OmU	
	<i>Dokumentarfilm des Monats</i>	DODO
	20:30 Tracing Light / Die Magie des Lichts 99 Min. OmU	
Fr 28.03.	14:30 DIE HEINZELS – Neue Mützen, neue Mission 77 Min.	Kids
	18:30 Rabia 94 Min. OmU	
	20:30 September 5 91 Min. OmU	
Sa 29.03.	18:30 September 5 91 Min. OmU	
	20:30 Gotteskinder 120 Min.	
So 30.03.	15:00 DIE HEINZELS – Neue Mützen, neue Mission 77 Min.	Kids
	18:15! Gotteskinder 120 Min.	
	20:30 Rabia 94 Min. OmU	
Mo 31.03.	18:30 September 5 91 Min. OmU	

	20:30 Gotteskinder 120 Min.	
Di 01.04.	18:30 Rabia 94 Min. OmU	
	20:30 September 5 91 Min. dt. mit dt. SDH UT	
Mi 02.04.	18:15! Gotteskinder 120 Min.	
	20:30 September 5 91 Min. OmU	

Bei Nachfragen wenden Sie sich gerne an uns!

Herzliche Grüße

Ihr Filmforum Höchst

i.A. Sabine Imhof