

Presseinformation

Frankfurt am Main, 30.4.2025

**Nacht der Museen 2025 im Museum Angewandte Kunst  
Samstag, 10. Mai 2025, 19–2 Uhr**



Ausstellungsposter: *Yes, we care. Das Neue Frankfurt und die Frage nach dem Gemeinwohl*, Grafik: Bureau Sandra Doeller © Museum Angewandte Kunst



Ausstellungsansicht: *Text & Spirit. Erleuchtungsgrafik. Mittelalterliche Handschriften zwischen Alltagspraxis, Luxus und Glaube*, Foto: Günzel/Rademacher © Museum Angewandte Kunst

Das Museum Angewandte Kunst zählt zu den international angesehensten und profiliertesten Museen seiner Art. Es widmet sich der angewandten Kunst, der Gestaltung in Kunsthandwerk, Design, Mode, Buchkunst, Grafik und Architektur, von Lebensstilen und Performativem. Es versteht sich als Ort für sinnliche Denk- und Erfahrungsräume.

Anlässlich des Jubiläums 100 Jahre *Das Neue Frankfurt* widmet das Museum Angewandte Kunst jener Gestaltungsmoderne am Main aus den 1920er-Jahren nicht nur zahlreiche Ausstellungen, sondern befragt mit ihren vielfältigen Themenbereichen auch die Gegenwart und Zukunft des Gestaltens unserer Gesellschaften und legt damit zugleich den Grundstein für das kulturelle Großprojekt *World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026*. Während der *Nacht der Museen* haben Besucher:innen sowohl die Möglichkeit mehr über das Programm der *World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026* zu erfahren, als auch das vielfältige Ausstellungsprogramm des Museum Angewandte Kunst zu erkunden.

Die Kernaussstellung *Was war das Neue Frankfurt?* im Museum Angewandte Kunst ist als Initialraum angelegt und fragt noch einmal, was *Das Neue Frankfurt* eigentlich war: Wer waren die Protagonist:innen? Welche Ideen und Vorbilder lagen dieser Gestaltungsmoderne zu Grunde? Welche Kernthemen gab es, und wie haben diese die Gesellschaft tatsächlich verändert? Die Ausstellung *Yes, we care* widmet sich dem Thema der Gemeinwohlpflege und Daseinsfürsorge – ihren Institutionen und Verbänden, ihren Personen, Konzepten und Initiativen in dieser Zeit. Gleichzeitig spannt sie den Bogen zur heutigen Care-Krise, die sich nicht nur in der Debatte über die ungleiche Verteilung von Care-Arbeit zwischen Männern und Frauen, sondern auch im Zugang zu bezahlbarem Wohnraum und der Versorgung der Stadtteile mit Betreuungsangeboten zeigt. Die beiden Ausstellungen zum Jubiläum *100 Jahre Das Neue Frankfurt* können in der *Nacht der Museen* entweder alleine oder in öffentlichen Führungen entdeckt werden.

## Presseinformation

Frankfurt am Main, 30.4.2025

*Der Palast des typografischen Mauerwerks* eröffnet einen vielschichtigen Blick auf die gestalterische Disziplin des Grafikdesigns: von den grundlegenden grafischen Mitteln und ihrem Zusammenspiel in Kompositionen und Entwürfen über die Werkzeuge, Techniken und Entwurfsmethoden bis hin zur beruflichen Praxis im Spannungsfeld von Raum, Zeit, Auftraggeber:innen und Publikum. In der Ausstellung *Text & Spirit* zeigt das Museum Angewandte Kunst erstmals seinen vollständigen Bestand spätmittelalterlicher illuminierter Handschriften. Es handelt sich dabei um wertvolle Bücher und Fragmente mit feinsten Buchmalerei und dekorativer Ausstattung aus Gold, Lapislazuli oder Purpur. Die Ausstellung beleuchtet verschiedene Schnittstellen zwischen damals und heute und dringt zum Vergleich zwischen den früheren Stundenbüchern mit den heutigen Smartphones vor. In der Nacht der Museen führen die Kurator:innen Eva Linhart und Francesco Colli durch die Ausstellung und ist der Concept Store *Maria* anlässlich der Ausstellung zu Gast im Foyer des Museum Angewandte Kunst und lädt zu einer *angewandten* Auseinandersetzung mit der Wertfrage ein.

In dem Workshop *Paper & Play – vom Papier zum Möglichkeitsraum* werden die Besucher:innen eingeladen selbst kreativ zu werden und bunte Activity-Books zu gestalten. Der Abend wird musikalisch begleitet von DJ Benedikt Montiel Mathews und mit Jazz von Discovery Collective. Für das leibliche Wohl sorgt das Restaurant Emma Metzler mit Cocktails und Frankfurter Spezialitäten unter Lichterketten im Museumshof.

### Ausstellungen

**Was war das Neue Frankfurt? Kernfragen zum Stadtplanungsprogramm der 1920er Jahre**  
Bis 11. Januar 2026

**Yes, we care. Das Neue Frankfurt und die Frage nach dem Gemeinwohl**  
Bis 11. Januar 2026

**Text & Spirit. Erleuchtungsgrafik. Mittelalterliche Handschriften zwischen Alltagspraxis, Luxus und Glaube**  
Bis 22. Juni 2025

**Der Palast des typografischen Mauerwerks**  
Bis 11. Mai 2025

**亞 歐堂 meet asian art: Der Erwachte**  
Bis 30. November 2025

**Elementarteile. Aus den Sammlungen**  
Dauerausstellung

**Stilräume. Aus den Sammlungen**  
Dauerausstellung

**Dieter Rams. Ein Stilraum**  
Dauerausstellung

# Presseinformation

Frankfurt am Main, 30.4.2025

## Richard Meier. Ein Stilraum

Dauerausstellung

## Angewandte Walk. Es braucht ein Neues Museum

Audiorundgang

## Programmübersicht

### Workshops

Foyer

19–22 Uhr

Öffentlicher Workshop

*Paper & Play – vom Papier zum Möglichkeitsraum*

Im Workshop gestalten die Teilnehmer:innen eigene Activity-Books. Auf bunten, transparenten oder auch karierten Seiten können Gedanken, Erinnerungen oder einfach schöne Sticker oder Flyer gesammelt werden.

Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.

### Aktion

Foyer

19–23 Uhr

*Looking forward – das Morgen gemeinsam gestalten*

Austausch rund um das Programm der *World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026*

### Führungen

1.OG

19–19.30 Uhr

und 19.30–20 Uhr

Öffentliche Führungen

*100 Jahre Das Neue Frankfurt*

Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.

EG

20–20.30 Uhr

20.30–21 Uhr

Öffentliche Kurator:innenführungen

*Lebensbegleiter für Tag und Nacht**Fashion & Spirit*

Die Kurator:innen Dr. Eva Linhart und Francesco Colli führen durch die Ausstellung *Text & Spirit. Erleuchtungsgrafik. Mittelalterliche Handschriften zwischen Alltagspraxis, Luxus und Glaube.*

Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.

### Musik

19–2 Uhr

Jazz mit Discovery Collective

und DJ Benedikt Montiel Mathews

### Specials

Foyer

19–23 Uhr

Concept Store

*Maria*

Ausgewählte Accessoires und Lebensbegleiter zur Ausstellung *Text & Spirit. Erleuchtungsgrafik. Mittelalterliche Handschriften zwischen Alltagspraxis, Luxus und Glaube.*

**Gastro-Special**

Museumshof  
19–2 Uhr

Emma Metzler: Cocktails unter Lichterketten und Frankfurter  
Spezialitäten

## **Nacht der Museen 2025 im Ikonenmuseum Samstag, 10. Mai 2025, 19–24 Uhr**

Die Ikonen und Objekte aus sechs Jahrhunderten können in der Nacht neu erlebt werden. Von Jerusalem bis Äthiopien, von Engeln bis zur Mystik – die direkte Begegnung mit den Ikonen und ihrer Bedeutung für die Menschen steht im Fokus. Der Übergang von den heiligen Bildern zu mitreißend dargebotenen Klangbildern ist fließend: Die Akkordeonisten Johannes Zirkler & Simon Weiß begleiten musikalisch durch den Abend mit Stücken von Bach bis in die Gegenwart.

**Ausstellungen**

Dauerausstellung  
Äthiopische Sammlung

**Programmübersicht****Führungen**

19.30 Uhr	Öffentliche Führungen <i>Pilgerikonen aus Jerusalem</i> Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.
20.30 Uhr	Öffentliche Führung <i>Highlights der Äthiopischen Sammlung</i> Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.
21.30 Uhr	Öffentliche Führung <i>Engel – Himmlische Begleiter</i> Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.
22 Uhr	Öffentliche Führung <i>Mystik und Symbolik in orthodoxer Kunst</i> Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.

**Musik**

19.15 Uhr, 20 Uhr und 21 Uhr	Live-Musik von den Akkordeonisten Johannes Zirkler und Simon Weiß Ohne Anmeldung. Im Veranstaltungsticket enthalten.
------------------------------------	--

# Presseinformation

Frankfurt am Main, 30.4.2025

## Direktor

Prof. Matthias Wagner K

## Ort

Museum Angewandte Kunst  
Schaumainkai 17  
60594 Frankfurt am Main

## Information

T +49 69 212 31286  
F +49 69 212 30703  
[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

## Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr, Mo geschlossen

## Pressekontakt

Natali-Lina Pitzer, Lucy Nixon, Katja Kummerfeldt, Alice Morineau-Anthonioz  
T +49 69 212 75339  
F +49 69 212 30703  
[presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)

## Veranstaltungen - Nacht der Museen

Sabine Huth  
T +49 69 212 33232  
[ssbine.huth@stadt-frankfurt.de](mailto:ssbine.huth@stadt-frankfurt.de)

## Pressedownload

[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)